

Über MUT

DER MUT ZUM SELBSTAUSDRUCK
MIT SCHREIBEN/BLOGGEN

24/NOV/25
THA

Mirjam
Lochner



Was Euch hier erwartet

- * **Begriffsdefinition** des Übermuts nach originärem Vorbild
- * **Biographische Hintergründe**
(Warum überhaupt die Themen Selbstausdruck, Übermut?)
- * Warum ein **Blog** das perfekte Tool ist
- * Was Ihr vom Bloggen für **Benefits** habt

Weniger fachlich-nüchterne Theorie, mehr Appell

Übermut
Kreativität
Personality.

Übermut

à la Grimmsches Wörterbuch

»(...) geistige bewegung, lebhafte empfindung, gesamtzustand des fühlens u. begehrens. ü. ist demnach die über das durchschnittliche oder erwartete oder sittlich erlaubte masz hinausgehende seelische stimmung.

- 1) aus kraft- oder glücksgefühl entspringende lebhafte stimmung, woraus sich weiter die bedeutung ‚stolz, hochmut‘ entwickeln kann.
- 2) in d. neueren sprache häufig des ungünstigen, ethisch werthenden nebensinnes entkleidet für fröhlichkeit, ausgelassenheit, verwegenheit. (...)«

Übermut

Übermut ist ein altes germanisches Wort und taucht bereits im Althochdeutschen auf:

- * ahd. **ūbarmuot / uobarmuot** (ca. 8. Jahrhundert) [*positiv konnotiert*]
- * mhd. **übermuot** (ab ca. 11.–12. Jahrhundert) [*Bedeutungswandlung*]

Die älteste Bedeutung von Übermut hatte **nichts Negatives!** Sie war **deutlich lebendiger, existenzieller und bejahender** als unsere heutige moralisch gefärbte Deutung.

Bock?

Zum Übermut Bockmachende

- * Miriam Lochner, Augsburg, Kommunikationsdesignerin
- * Studium 2002–2006, FH Augsburg
- * 2006–24 Augsburger Agenturen (zuletzt Creative Director)
- * berufliche Auszeit
- * seit Juni 2025 selbständig im Atelier Miriam Lochner mit Design, Illustration & Text

Bock!



UNTER-
DRUCKER
Ibhermunt

Übermutlos ...

Innere Zerrissenheit, Dinge zerdenken,
nicht entscheiden, nicht machen

- * Job: Sicherheit oder Freiheit?
- * Als Kind: Schreiben oder Zeichnen?
- * Studium (1): Germanistik oder Kunst?
- * Studium (2): Kommunikationsdesign oder Multimedia?



Blaue
Bloggen!

Mirjam
Lochne

Zum Übermut ~~Blog~~machende

- * **Bloggerin seit 2015:** auxkvisit.de
- * Auxkvisit darf seit Kurzem das sein, was es eig. immer war:
Ein Magazin (Persönlicher Lebenstraum)
- * **Alles kommt zusammen:** Schreiben, Design, Zeichnen, Photographie, Internet-Affinität, SEO, Social Media ...
- * Nebeneffekt: Das Commitment fürs Magazin führt zu anderen tollen Projekten: Vortrag auf Yogafestival, erste eigene Kolumne, dieser Vortrag hier ...



**Warum
Bloggen?**

Vier gute Gründe

F R E I

Funktion

Technik für eigene Website früh lernen, Sichtbarkeit maximieren

Reputation

Blog als Marketing-Tool, das Glaubwürdigkeit und Seriosität vermittelt

Expression

gestalterische Spielwiese: neue Sachen ausprobieren und gleich direkt zeigen

Individualität

Personal Branding, eigene Stimme



F wie Funktion

- * **Technische Expertise** spielerisch gewinnen, die Du eines Tages ohnehin brauchst
- * **Unabhängigkeit** von Programmierern und Plattformen
(Du baust Dir **Deine eigene Plattform** auf)
- * **Eigene Website – eigene Regeln – eigener Kosmos**
- * Je früher die Website da ist, umso besser im SEO
(Google-Ranking)



R wie Reputation

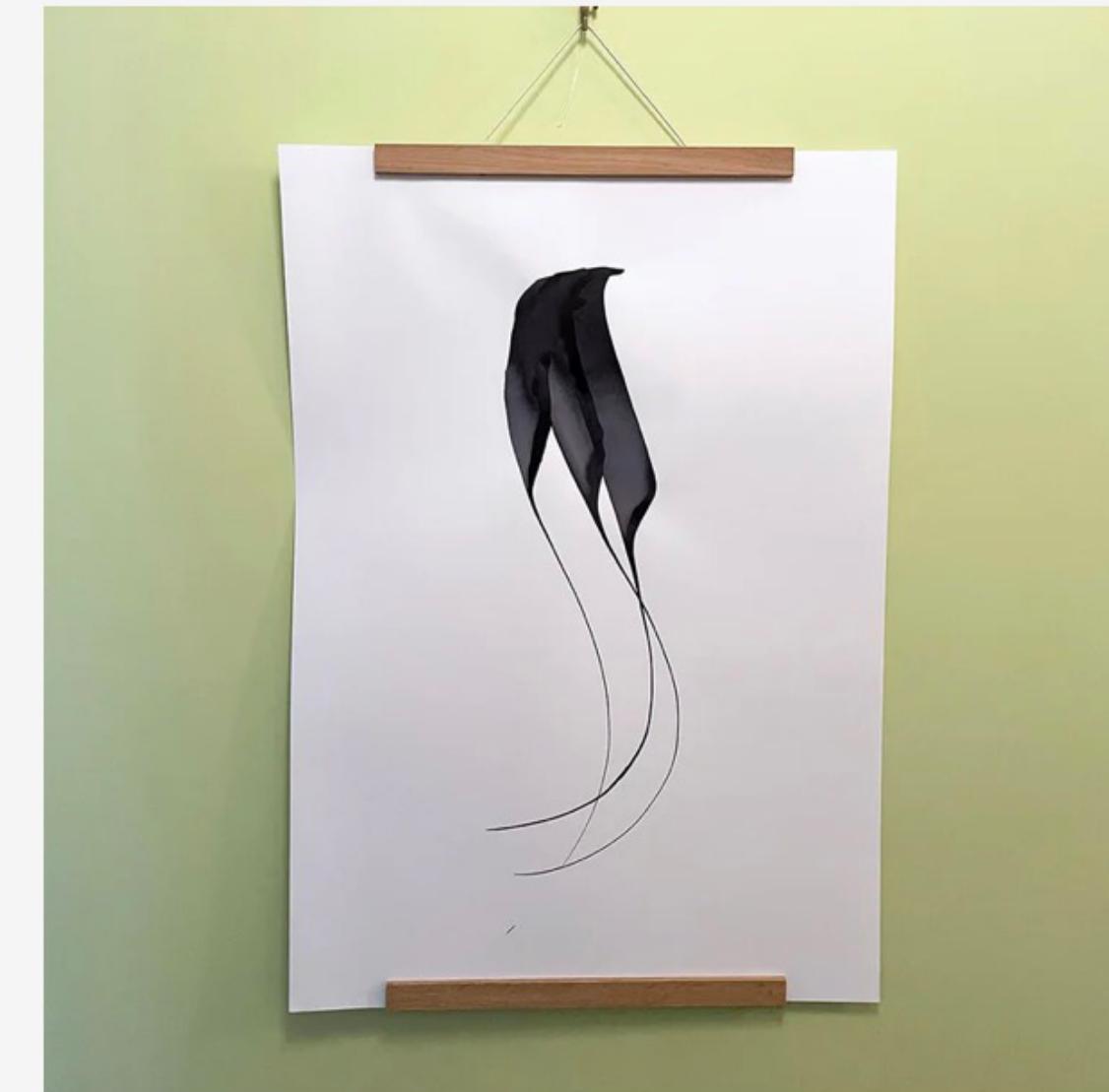
- * Sichtbarkeit erreichen durch **Glaubwürdigkeit** (Expertise und Erfahrung), **Authentizität**, **Angebot**
- * Neben dem Portfolio via Blog **Case-Studies** zeigen, in die Tiefe gehen – keine Platzbeschränkung
- * **Facharbeiten und -Texte** veröffentlichen
- * spielerisch Wissen vermitteln: **Edutainment**, Tutorials ...
- * übermäßig **weitere Interessen und Talente** aufzeigen (Kundenmagnete!)



FREIE KALLIGRAFIE

January 21, 2021

Hier sehen Sie eine Reihe von freien kalligrafischen Arbeiten die während der Jahreswende 2020/2021 entstanden sind. Die Grundlagen für diese Arbeiten konnte ich mir bei einem Gaststudium 2013 bis 2015 an der Hochschule Augsburg bei Prof. Hans R. Heitmann – Finaltype – im Fach Schrift aneignen. Die Studien umfassten unter anderem die römische Capitalis Quadrata aus der zweiten Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr., die bis heute unverändert gültig geblieben ist, die Uniziale sowie die Karolingische Minuskel. Das Wissen um Schriftgeschichte und das Schreiben mit der Breitfeder ist für die freie Kalligrafie unerlässlich.



LATEST POSTS

PLAKATWETTBEWERB
KUNSTAREAL 2024
Feb 21, 2025

FINNISAGE 19. JULI
2023
Aug 28, 2023

STROKE ART FAIR
2021
Oct 16, 2021

FREIE KALLIGRAFIE
Jan 21, 2021

MEINS
Dec 5, 2020

HANDLETTING
Sep 5, 2020

VERBOTE, GEBOTE,
HINWEISE
May 22, 2020

svenquass.de

COVID-19
Mar 23, 2020

VERBOTE, GEBOTE, HINWEISE

May 22, 2020

In einer Zeit, in der es an Verboten, Geboten und Hinweisen zum Thema Corona nicht mangelt, hier ein Ausflug in ganz alltägliche und nicht alltägliche Schilderwelten. Botschaften müssen verstanden werden und Akzeptanz finden, nicht nur das Was und wie es gesagt wird ist relevant, auch die Form der Darstellung spielt dabei eine entscheidende Rolle. Bitte achten Sie beim kommenden Biergartenbesuch nicht nur auf genügend Abstand zum nächsten Maßkrug, nehmen Sie diesen bitte auch nicht mit. Ich hoffe, wir kommen alle gut durch diese bewegte Zeit und verlieren nicht den Blick auf das Davor und Danach. Über Einsendungen aus der Welt der „Verbote, Gebote und Hinweise“ an blog@svenquass.de freue ich mich.



LATEST POSTS

PLAKATWETTBEWERB
KUNSTAREAL 2024
Feb 21, 2025

FINNISAGE 19. JULI
2023
Aug 28, 2023

STROKE ART FAIR
2021
Oct 16, 2021

FREIE KALLIGRAFIE
Jan 21, 2021

MEINS
Dec 5, 2020

HANDLETTERING
Sep 5, 2020

VERBOTE, GEBOTE,
HINWEISE

svenquass.de

COVID-19
Mar 23, 2020



Stichwörter A-Z

FAQ



TYPOLEXIKON 2001

LEXIKON DER TYPOGRAFIE

Herausgegeben von Wolfgang Beinert, Berlin

DEUTSCHLAND | ÖSTERREICH | SCHWEIZ

NEC SCIRE FAS EST OMNIA!

DE

LEXIKON UND FACHENZYKLOPÄDIE FÜR TYPOGRAFIE UND SCHRIFT

Wolfgang Beinert

E wie Expression

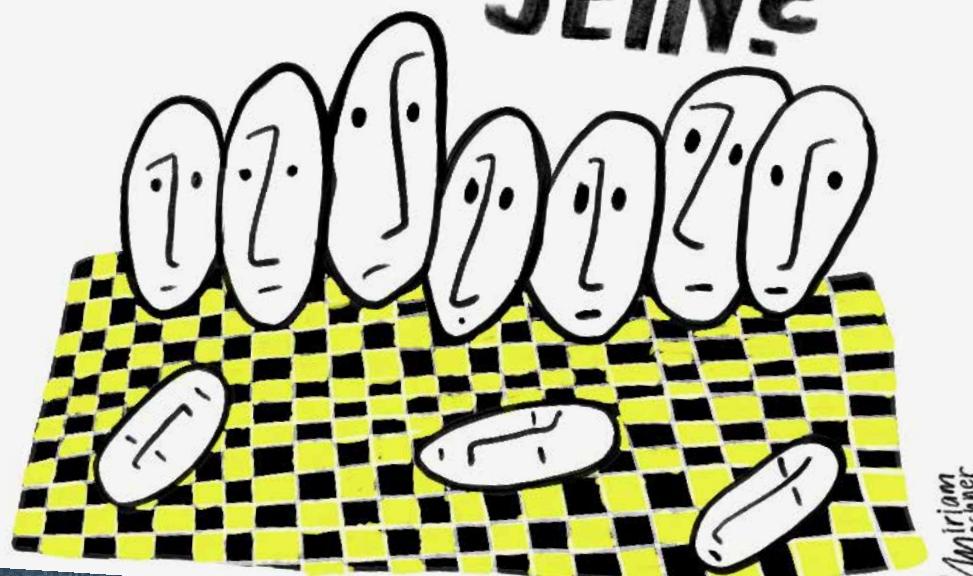
- * **Alle Arbeiten** können im Blog sichtbar sein; auch was nicht perfekt ins Portfolio passt
- * Blog als kreatives Tagebuch / **Autobiographie**
- * Du **entwickelt Deinen eigenen Stil** immer stärker
- * **Dein Blog, deine Regeln!**
- * Kreative Spielwiese, Austoben ausdrücklich erwünscht





Kaufweise
10er
Accessoires

WER WOLLEN WIR ALS GESELLSCHAFT SEIN?



DUEN



Finde
deine
Sprache

Übermut



I wie Individualität

- * **Personal Branding** spielerisch ongoing entwickeln:
Eigenen Stil finden und ausdrücken,
eigene (Schreib)Stimme
- * Mut zur eigenen Meinung provoziert produziert
Sichtbarkeit bis Bekanntheit
(Angst-Themen haben wahnsinnig viel Potenzial!)
- * Regelmäßige Publikation **pusht Mut & Selbstvertrauen**
- * Übermütige Persönlichkeit macht Lesern richtig Spaß
vgl. *Slavoj Žižek, Haruki Murakami, Elif Shafak*



Publish
your
übermuit!

Was
dir das
bringt?

Übermut verbindet & schafft ungeahnte Möglichkeiten ...

- * Kontakte mit potenziellen **Auftraggebenden***
- * Kontakte mit **Veranstaltungen, Kulturstiftenden, NGOs, Marketing- und Presseabteilungen** ...
- * private Kontakte & **ungeahnte Chancen**
- * permanent **Reputation** & damit **Sichtbarkeit** aufbauen

* bei gutem SEO und regelmäßigem Posten keine Extra-Werbung nötig



Sie sieht Augsburg jetzt mit anderen Augen

Serie Miriam Lochner kam zum Studium an den Lech und blieb. Mit ihrem Blog „Auxkvisit“ hat sie die Stadt besser kennengelernt. Sie schreibt über ihr Leben, Dating und verteilt auch schon einmal Zettel mit Sprüchen – Serie (4)

VON MIRIAM ZISSSLER

Der kleine Post-it-Zettel leuchtet pinkfarben und sticht einem sofort ins Auge. „Heute kann total toll werden. Wenn Du es willst“, steht darauf. Ein kleiner Motivations-schub, der einem ein Lächeln ins Gesicht zaubern kann, klebt seit Wochen hier und da in Augsburg. Miriam Lochner hat diese Zettel ge-schrieben.

Das Schreiben ist ihr wichtig, sie hat es aber nicht zu ihrem Beruf ge-macht. Die 36-Jährige ist Artdirek-torin und arbeitet in einer Augsbur-ger Werbeagentur. In ihrer Freizeit schreibt sie seit Anfang 2015 Jahren in ihrem wunderschön illustrierten Blog Auxkvisit über die Stadt, kul-turelle Veranstaltungen, Restau-rants, aber am meisten eigentlich über ihr eigenes Leben.

Dabei macht sie auch vor sehr persönlichen Themen nicht halt und plaudert schon einmal von ihren Dating-Erfahrungen über Handy-App Tinder. Mal ist es eine kleine Randnotiz von einem Tref-fen, mal holt sie weit aus. Ein Aus-zug:

Dating wird bei den Über-30-Jäh-rigeren immer schwieriger. Verständlich – da wird die Lust eben dünner: Die meisten in diesem Alter sind vergeben, kurz davor zu heiraten, stecken in ei-ner Scheidung oder befinden sich des-wegen in Therapie.

Dabei sind es aber keine Abhand-lungen, die in jeder Frauenzeit-schrift zu finden sind, sondern im-prinz persönlichen Sicht-haltsam, oft sehr

minimieren, sondern lieber Anreize und Informationen bieten, wie man der Verschandelung vorbeugen kann.

Mit dem Blog verdient sie kein Geld, wird gelegentlich zu einer Vorstellung der Bluespots, auf ein Festival oder zur Vorstellung des neuen Ikea-Katalogs eingeladen.

Miriam Lochner schreibt bei Auxkvisit regelmäßig einen Beitrag, postet mal ein Foto auf Facebook oder auf Instagram. „Ich arbeite aber ohne Redaktionsplan. Ich muss Lust zum Schreiben haben und in-vestiere dann auch mal sechs bis acht Stunden. Wenn ich mich quäle, höre ich lieber gleich wieder auf“, sagt sie.

Zum Studium kam die gebürtige Münchnerin, die in Neuburg an der Donau aufwuchs, nach Augsburg.

Am Anfang sei das nicht immer ein-fach gewesen. Inzwischen erapp-tet sie sich immer mehr dabei, ein Augsburger geworden zu sein:

„Dir ist soeben dein erstes „Hoi!“ aus dem Mund gerutscht. Deine Zunge blutet noch ein bisschen, denn eigentlich wolltest du das doch nie. Sonst hat sich aber niemand gewundert. Warum auch. Sagt man hier eben so. Hoi!

Sie schreibt über das Jugendfesti-val Modular, führt ein fiktives In-terview mit der Campus-Cat, der berühmten Katze auf dem Unige-lände, oder testet den Brunch im

Tante Emma, oder lässt einfach einmal eine Runde über die gerade gesehene Folge von „Germanys next top Model“.

Zum gerade schwelenden Plaka-te-Streit gibt sie ebenfalls ihre Mei-nung in einem Blogbeitrag ab:

„Und deswegen sollte Augsburg da-Plakate nicht bewusst

Eine Leserin ist wohl auch Bürgemeisterin Eva Weber, die ihr eine Nachricht schrieb. „In meiner persönlichen Vorstellung habe ich geschrieben, dass ich in Augsburg vermisste. Eva Weber hat mir ge-schrieben, wo es dies in Augsburg zu kaufen gibt.“

Seit Miriam Lochner ihren Blog schreibt, geht sie aufmerksamer durch die Stadt, sieht Augsburg jetzt mit anderen Augen. Und muntert die Augsburger mit ihren Zetteln auf. Wie mit dem Spruch: „Heute kann mega werden. Wenn Du es willst.“

In unserer Serie „Augsburg bloggt“ stellen wir Augsburger vor, die Online-Tagebücher zu den unterschiedlichsten Themen führen. *

Internet Den Blog „Auxkvisit“ finden Sie unter: www.auxkvisit.de oder auf Facebook und Instagram.

Augsburg kompakt

INNENSTADT

Jugendliche werfen Toilette in Lechkanal

Eine mobile Toilette hätte in der Augsburger Altstadt am späten Samstagabend beinahe eine Über-schwemmung ausgelöst. Jugendli-che im Alter zwischen 15 und 18 Jahren warfen das Toilettenshauschen in den Lechkanal und wurden dabei von Zeugen beobachtet, wie die Polizei am Sonntag mitteilte. Die Täter stießen geflohen. Die Feuer-wehr barg das Häuschen mit einem Ladekran aus dem Kanal, weil an-gestautes Wasser drohte. Teile der Altstadt zu überschwemmen. Die Höhe des entstandenen Schadens blieb laut Feuerwehr zunächst un-klar. Die Polizei fahndete nach den Klo-Werfern. Lediglich von ei-nem der fünf mutmaßlichen Täter ist bekannt, dass er weiß-grau-Sportkleidung trug, mit einem wei-ßen Schriftzug an der Trainingspa-tzke. Die Augsburger Polizei bittet unter Hinweise unter der Telefonnummer 0821/323-2110. (AZ, dpa)



Tusse



Wir haben für Ihre Abfrage nach **tusse** den Artikel **Tusse** als am besten passende Seite zu **tusse** aufgefunden.

einfach mal zitiert worden & jetzt verewigt im DWDS

Sternanhang

Bedeutungen

Bedeutungsverwandte Ausdrücke

Tusse, die

[Lesezeichen](#)[zitieren/teilen](#)[ausklappen](#)

Grammatik Substantiv (Femininum) · Genitiv Singular: **Tusse** · Nominativ Plural: **Tussen**

Aussprache ['tʊsə]

Worttrennung Tus-se

Wortbildung mit ›Tusse‹ als Erstglied: ↗ **tussig**

Herkunft Kurzform des weiblichen Vornamens **T(h)usnelda**

Bedeutung

Wahrig und DWDS

▼ **umgangssprachlich, abwertend** Synonym zu **Tussi (1, 2)**

BEISPIELE:

Seine **Tusse** setzte sich neben mich. [auxkvisit, 18.07.2016, aufgerufen am 01.03.2019]

Das Naturgesetz, dass intelligente Männer ihre intelligenten und attraktiven Frauen mit den blödesten **Tussen** betrügen, gilt seit eh und je auch in den Erzählungen von Alice Munro. [Der Spiegel, 30.05.2011]

Ich bin keine **Tusse**, die sich auf den Arsch klopfen lässt. [Süddeutsche Zeitung, 09.01.2003]

Weihnachten wird man einen amerikanischen Tannenbaum in Kabul aufpflanzen, irgendeine **Tusse** wird dort singen, und der ranghöchste Militär [...] wird eine TV-Rede halten. [Berliner Zeitung, 12.12.2001]

Heute aber, in den Zeiten von Gucci, Prada und Sabrina, beherrscht die gepiercte **Tusse** das Terrain, das Boxen-Luder und die Promiparty-Schlampen. [Der Spiegel, 26.06.2000]

- **allgemeiner dumme weibliche Person**

BEISPIELE:

Weitere Informationen zum DWDS

Über das DWDS-Wörterbuch

Das DWDS als mobile App

Der DWDS-Artikel des Tages

Worthäufigkeit

[Was ist das?](#)

selten



häufig

Geografische Verteilung

[Was ist das?](#)

ZDL-Regionalkorpus

Webmonitor

Verteilung über Zeitungen



Übermut verbindet

- * Kontakte mit potenziellen **Auftraggebenden**
- * Kontakte mit **Veranstaltungen, Kulturstiftenden, NGOs, Marketing- und Presseabteilungen ...**
- * Kontakt mit richtig **fetten Fischen**
- * **private Kontakte & ungeahnte Chancen**



wieviele Bock
aufübermut
hast Du jetzt

Bei Fragen

ATELIER@MIRIAMLOCHNER.DE



SALON FÜR GUTE SPRACHE



@AUXKVISIT



@MIRIAMLOCHNER

Mirjam
Lochner

