

Über Mit

**DER MUT ZUM SELBSTAUSDRUCK
MIT SCHREIBEN/BLOGGEN**

**24/NOV/25
THA**

**Miriam
Lochner**



Was Euch hier erwartet

- ✴ **Begriffsdefinition** des Übermuts nach originärem Vorbild
- ✴ **Biographische Hintergründe**
(Warum überhaupt die Themen Selbstausdruck, Übermut?)
- ✴ Warum ein **Blog** das perfekte Tool ist
- ✴ Was Ihr vom Bloggen für **Benefits** habt

Weniger fachlich-nüchterne Theorie, mehr Appell

Übermunt Kreativität Personality

Übermut

à la Grimmsches Wörterbuch

»(...) geistige bewegung, lebhafte empfindung, gesamtzustand des fühlens u. begehrens. ü. ist demnach die über das durchschnittliche oder erwartete oder sittlich erlaubte masz hinausgehende seelische stimmung.

1) aus kraft- oder glücksgefühl entspringende lebhafte stimmung, woraus sich weiter die bedeutung ‚stolz, hochmut‘ entwickeln kann.

2) in d. neueren sprache häufig des ungünstigen, ethisch werthenden nebensinnes entkleidet für fröhlichkeit, ausgelassenheit, verwegenheit.(...)«

Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm, Bd. 23, Sp. 426
zugänglich auch via DWDS (Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache, dwds.de)

Übermut

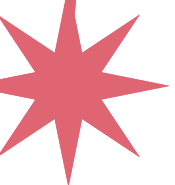
Übermut ist ein altes germanisches Wort und taucht bereits im Althochdeutschen auf:

- ✱ ahd. **ūbarmuot** / **uobarmuot** (ca. 8. Jahrhundert) [*positiv konnotiert*]
- ✱ mhd. **übermuot** (ab ca. 11.–12. Jahrhundert) [*Bedeutungswandlung*]

Die älteste Bedeutung von Übermut hatte **nichts Negatives!**
Sie war **deutlich lebendiger, existenzieller und bejahender** als unsere heutige moralisch gefärbte Deutung.

Zum Übermut Bockmachende

- ✱ Miriam Lochner, Augsburg, Kommunikationsdesignerin
- ✱ Studium 2002–2006, FH Augsburg
- ✱ 2006–24 Augsburger Agenturen (zuletzt Creative Director)
- ✱ berufliche Auszeit
- ✱ seit Juni 2025 selbständig im Atelier Miriam Lochner mit Design, Illustration & Text



UNTER-
DRÜCKTER
Übermüt

Übermutlos ...

Innere Zerrissenheit, Dinge zerdenken,
nicht entscheiden, nicht machen

- * Job: Sicherheit oder Freiheit?
- * Als Kind: Schreiben oder Zeichnen?
- * Studium (1): Germanistik oder Kunst?
- * Studium (2): Kommunikationsdesign oder Multimedia?



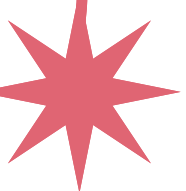


Bloggen!

Mirjam
Lochner

Zum Übermut *Blog*machende

- * **Bloggerin seit 2015:** auxkvisit.de
- * Auxkvisit darf seit Kurzem das sein, was es eig. immer war:
Ein Magazin (*Persönlicher Lebensraum*)
- * **Alles kommt zusammen:** Schreiben, Design, Zeichnen, Photographie, Internet-Affinität, SEO, Social Media ...
- * Nebeneffekt: Das Commitment fürs Magazin führt zu anderen tollen Projekten: Vortrag auf Yogafestival, erste eigene Kolumne, dieser Vortrag hier ...



Warum
Bloggen?

Vier gute Gründe

F R E I

Funktion

Technik für eigene Website früh lernen, Sichtbarkeit maximieren

Reputation

Blog als Marketing-Tool, das Glaubwürdigkeit und Seriosität vermittelt

Expression

gestalterische Spielweise: neue Sachen ausprobieren und gleich direkt zeigen

Individualität

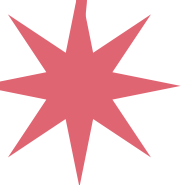
Personal Branding, eigene Stimme



F wie Funktion

Bock?

- * **Technische Expertise** spielerisch gewinnen, die Du eines Tages ohnehin brauchst
- * **Unabhängigkeit** von Programmierern und Plattformen
(Du baust Dir **Deine eigene Plattform** auf)
- * **Eigene Website – eigene Regeln – eigener Kosmos**
- * Je früher die Website da ist, umso besser im SEO
(**Google-Ranking**)



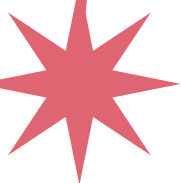
Bock!

R wie Reputation

Bock?

- * Sichtbarkeit erreichen durch **Glaubwürdigkeit** (Expertise und Erfahrung), **Authentizität**, **Angebot**
- * Neben dem Portfolio via Blog **Case-Studies** zeigen, in die Tiefe gehen – keine Platzbeschränkung
- * **Facharbeiten und -Texte** veröffentlichen
- * spielerisch Wissen vermitteln: **Edutainment**, Tutorials ...
- * übermütig **weitere Interessen und Talente** aufzeigen (Kundenmagnete!)

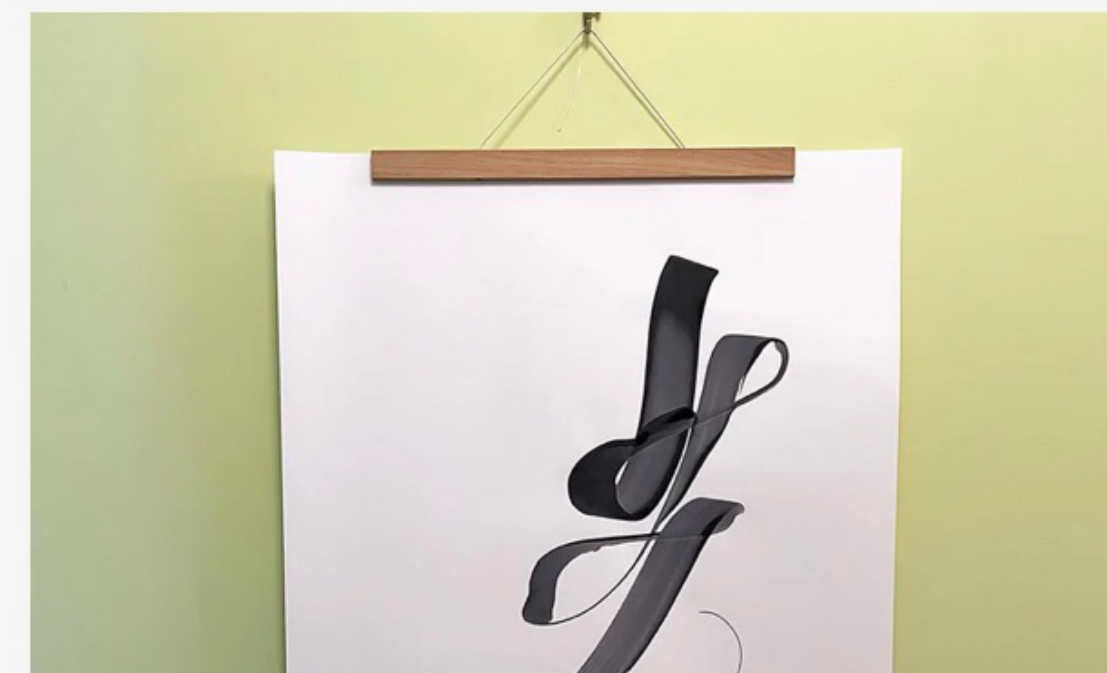
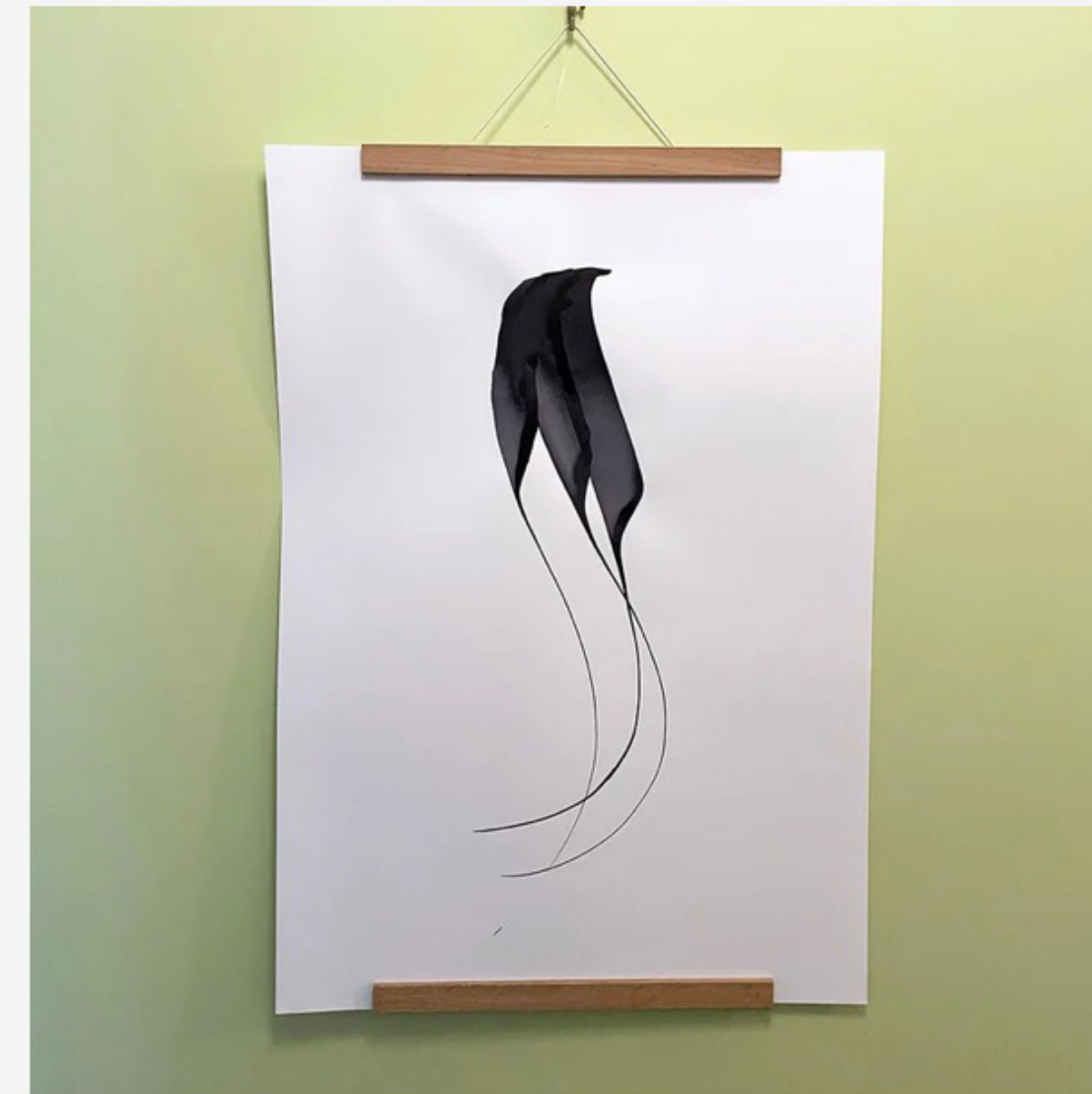
Bock!



FREIE KALLIGRAFIE

January 21, 2021

Hier sehen Sie eine Reihe von freien kalligrafischen Arbeiten die während der Jahreswende 2020/2021 entstanden sind. Die Grundlagen für diese Arbeiten konnte ich mir bei einem Gaststudium 2013 bis 2015 an der Hochschule Augsburg bei Prof. Hans R. Heitmann – Finaltype – im Fach Schrift aneignen. Die Studien umfassten unter anderem die römische Capitalis Quadrata aus der zweiten Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr., die bis heute unverändert gültig geblieben ist, die Unziale sowie die Karolingische Minuskel. Das Wissen um Schriftgeschichte und das Schreiben mit der Breitfeder ist für die freie Kalligrafie unerlässlich.



LATEST POSTS

PLAKATWETTBEWERB KUNSTAREAL 2024

Feb 21, 2025

FINNISAGE 19. JULI 2023

Aug 28, 2023

STROKE ART FAIR 2021

Oct 16, 2021

FREIE KALLIGRAFIE

Jan 21, 2021

MEINS

Dec 5, 2020

HANDLETTERING

Sep 5, 2020

VERBOTE, GEBOTE, HINWEISE

May 23, 2020

svenquass.de

COVID-19

Mar 23, 2020

VERBOTE, GEBOTE, HINWEISE

May 22, 2020

In einer Zeit, in der es an Verboten, Geboten und Hinweisen zum Thema Corona nicht mangelt, hier ein Ausflug in ganz alltägliche und nicht alltägliche Schilderwelten. Botschaften müssen verstanden werden und Akzeptanz finden, nicht nur das Was und wie es gesagt wird ist relevant, auch die Form der Darstellung spielt dabei eine entscheidende Rolle. Bitte achten Sie beim kommenden Biergartenbesuch nicht nur auf genügend Abstand zum nächsten Maßkrug, nehmen Sie diesen bitte auch nicht mit. Ich hoffe, wir kommen alle gut durch diese bewegte Zeit und verlieren nicht den Blick auf das Davor und Danach. Über Einsendungen aus der Welt der „Verbote, Gebote und Hinweise“ an blog@svenquass.de freue ich mich.



LATEST POSTS

PLAKATWETTBEWERB KUNSTAREAL 2024

Feb 21, 2025

FINNISAGE 19. JULI 2023

Aug 28, 2023

STROKE ART FAIR 2021

Oct 16, 2021

FREIE KALLIGRAFIE

Jan 21, 2021

MEINS

Dec 5, 2020

HANDLETTERING

Sep 5, 2020

VERBOTE, GEBOTE, HINWEISE

svenquass.de

COVID-19

Mar 23, 2020



[Stichwörter A-Z](#)

[FAQ](#)



TYPOLEXIKON EST. 2001

LEXIKON DER TYPOGRAFIE

Herausgegeben von Wolfgang Beinert, Berlin

DEUTSCHLAND | ÖSTERREICH | SCHWEIZ

NEC SCIRE FAS EST OMNIA!

DE

LEXIKON UND FACHENZYKLOPÄDIE FÜR TYPOGRAFIE UND SCHRIFT

Wolfgang Beinert

E wie Expression

- * **Alle Arbeiten** können im Blog sichtbar ein; auch was nicht perfekt ins Portfolio passt
- * Blog als kreatives Tagebuch / **Autobiographie**
- * Du **entwickelt Deinen eigenen Stil** immer stärker
- * **Dein Blog, deine Regeln!**
- * Kreative Spielwiese, Austoben ausdrücklich erwünscht





kaufenweise
70% der
Accessoires



ÜBERTEIL
EHER SCHMAL
ABER NICHT POR

Groschodybag

PoKN



BERSCHENKE
SCHME



Finde
deine
Sprache

emotional

knackig

emotional

warm

Übermut

ch

kurz

t

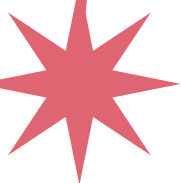
provokant

Dialekt

wissenschaftlich

I wie Individualität

- * **Personal Branding** spielerisch ongoing entwickeln:
Eigene Stil finden und ausdrücken,
eigene (Schreib)Stimme
- * Mut zur eigenen Meinung ~~provoziert~~ produziert
Sichtbarkeit bis Bekanntheit
(Angst-Themen haben wahnsinnig viel Potenzial!)
- * Regelmäßige Publikation **pusht Mut & Selbstvertrauen**
- * Übermütige Persönlichkeit macht Lesern richtig Spaß
vgl. Slavoj Žižek, Haruki Murakami, Elif Shafak



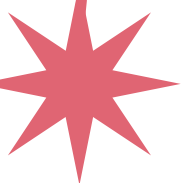
**Publish
your
iiberment!**

Was
dir das
bringt?

Übermut verbindet & schafft ungeahnte Möglichkeiten ...

- ★ Kontakte mit potenziellen **Auftraggebern***
- ★ Kontakte mit **Veranstaltungen, Kulturstiftenden, NGOs, Marketing- und Presseabteilungen ...**
- ★ private Kontakte & **ungeahnte Chancen**
- ★ permanent **Reputation** & damit **Sichtbarkeit** aufbauen

* bei gutem SEO und regelmäßigem Posten keine Extra-Werbung nötig



Sie sieht Augsburg jetzt mit anderen Augen

Serie Miriam Lochner kam zum Studium an den Lech und blieb. Mit ihrem Blog „Auxkvisit“ hat sie die Stadt besser kennengelernt. Sie schreibt über ihr Leben, Dating und verteilt auch schon einmal Zettel mit Sprüchen – Serie (4)

VON MIRIAM ZISSLER



Der kleine Post-it-Zettel leuchtet pinkfarben und sticht einem sofort ins Auge. „Heute kann total toll werden. Wenn Du es willst“, steht darauf. Ein kleiner Motivations-schub, der einem ein Lächeln ins Gesicht zaubern kann, klebt seit Wochen hier und da in Augsburg. Miriam Lochner hat diese Zettel geschrieben.

Das Schreiben ist ihr wichtig, sie hat es aber nicht zu ihrem Beruf gemacht. Die 36-Jährige ist ArtDirectorin und arbeitet in einer Augsburger Werbeagentur. In ihrer Freizeit schreibt sie seit Anfang 2015 Jahren in ihrem wunderschön illustrierten Blog Auxkvisit über die Stadt, kulturelle Veranstaltungen, Restaurants, aber am meisten eigentlich über ihr eigenes Leben.

Dabei macht sie auch vor sehr persönlichen Themen nicht halt und plaudert schon einmal von ihren Dating-Erfahrungen über die Handy-App Tinder. Mal ist es eine kleine Randnotiz von einem Treffen, mal holt sie weit aus. Ein Auszug:

Dating wird bei den Über-30-Jährigen immer schwieriger. Verständlich – da wird die Luft eben dünner: Die meisten in diesem Alter sind verheiratet, davor zu heiraten, stecken in einer Scheidung oder befinden sich deswegen in Therapie.

Dabei sind es aber keine Abhandlungen, die in jeder Frauenzeitschrift zu finden sind, sondern interessante, persönliche Sichtweisen. Der Blog ist sehr abwechslungsreich und hält viele kleine Geschichten fest.

Augsburger Lesung von Michael Kienast aus seinem Buch „Generation Beziehungsunfähig“ im fast voll besetzten größten Saal des Cinemaxx-Kinos fest.

Auf die Frage, wer alles bei Tinder sei, erhoben sich nur sechs Hände – come on!

In dem Blog der bekennenden Singlefrau geht es aber um viel mehr als um das mögliche Kennenlernen der großen Liebe. In ihrer Wahlheimat Augsburg blickt sie genau hin. „Ich bin hier hängen geblieben. Aber die Stadt entwickelt sich so positiv, da will man nicht mehr weg.“



Augsburg bloggt

Am Anfang sei das nicht immer einfach gewesen. Inzwischen ertappt sie sich immer mehr dabei, ein Augsburger geworden zu sein: Dir ist soeben dein erstes „Hoi!“ aus dem Mund gerutscht. Deine Zunge blutet noch ein bisschen, denn eigentlich wolltest du das doch nie. Sonst hat sich aber niemand gewundert. Warum auch. Sagt man hier eben so. Hoi!

Sie schreibt über das Jugendfestival Modular, führt ein fiktives Interview mit der Campus-Cat, der berühmten Katze auf dem Brunch im Tante Emma, oder testet den Unigesehene Folge von „Germanys next top Model“.

Zum gerade schwelenden Plakate-Streit gibt sie ebenfalls ihre Meinung in einem Blogbeitrag ab: „... deswegen sollte Augsburg da Plakate nicht bewusst

minimieren, sondern lieber Anreize und Informationen bieten, wie man der Verschandlung vorbeugen kann.

Mit dem Blog verdient sie kein Geld, wird gelegentlich zu einer Vorstellung der Bluespots, auf ein Festival oder zur Vorstellung des neuen Ikea-Katalogs eingeladen.

Miriam Lochner schreibt bei Auxkvisit regelmäßig einen Beitrag, postet mal ein Foto auf Facebook oder auf Instagram. „Ich arbeite aber ohne Redaktionsplan. Ich muss Lust zum Schreiben haben und investiere dann auch mal sechs bis acht Stunden. Wenn ich mich quäle, höre ich lieber gleich wieder auf“, sagt sie. 12000 Mal wurde ihre Seite im vergangenen Jahr angeklickt. „Das ist wenig und viel zugleich“, sagt sie.

Eine Leserin ist wohl auch Bürgermeisterin Eva Weber, die ihr eine Nachricht schrieb. „In meiner persönlichen Vorstellung habe ich geschrieben, dass ich in Augsburg das österreichische Gösser-Radler vermisste. Eva Weber hat mir geschrieben, wo es dies in Augsburg zu kaufen gibt.“

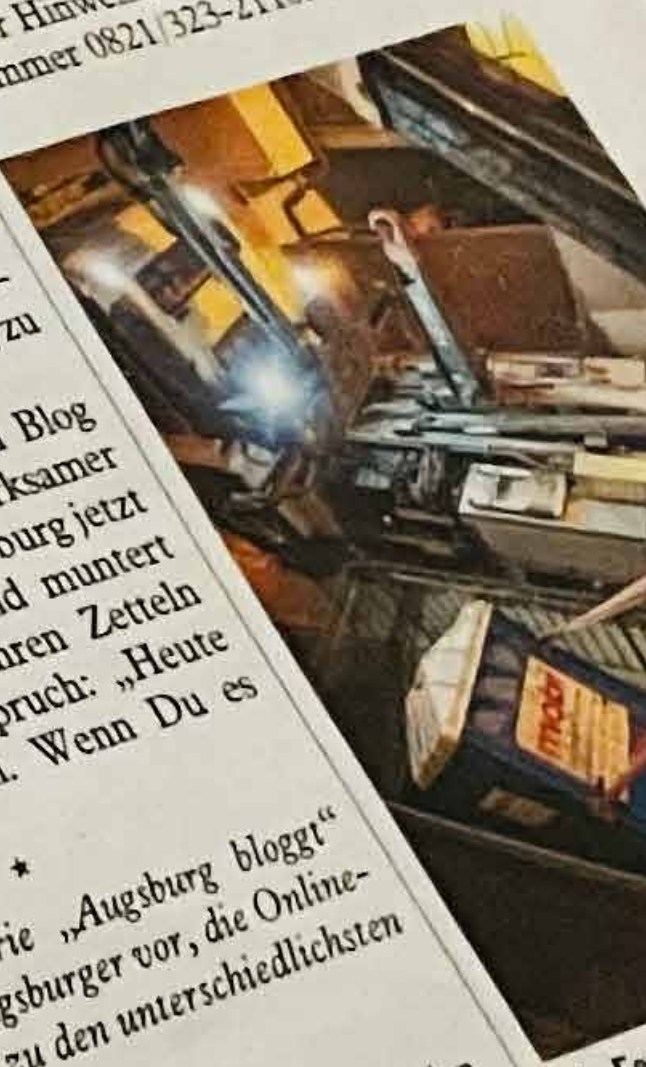
Seit Miriam Lochner ihren Blog schreibt, geht sie aufmerksamer durch die Stadt, sieht Augsburg jetzt mit anderen Augen. Und muntert die Augsburger mit ihren Zetteln auf. Wie mit dem Spruch: „Heute kann mega werden. Wenn Du es willst.“

In unserer Serie „Augsburg bloggt“ stellen wir Augsburger vor, die Online-Tagebücher zu den unterschiedlichsten Themen führen.

Internet Den Blog „Auxkvisit“ finden Sie unter: www.auxkvisit.de oder auf Facebook und Instagram.

Jugendliche werfen Toilette in Lechkanal

Eine mobile Toilette hätte in der Augsburger Altstadt am späten Samstagabend brennen sollen. Jugendschwemmung ausgelöst. Jugendliche im Alter zwischen 15 und 18 Jahren warfen das Toilettenhäuschen in den Lechkanal und wurden dabei von Zeugen beobachtet, wie die Polizei am Sonntag mitteilte. Die Täter seien geflohen. Die Feuerwehr barg das Häuschen mit einem Ladekran aus dem Kanal, weil angestautes Wasser drohte, Teile der Altstadt zu überschwemmen. Die Höhe des entstandenen Schadens blieb laut Feuerwehr zunächst unklar. Die Polizei fahndete nach den Klo-Werfern. Lediglich von einem der fünf mutmaßlichen Täter ist bekannt, dass er weiß-graue Sportkleidung trug, mit einem weißen Schriftzug an der Trainingsjacke. Die Augsburger Polizei bittet unter Hinweise unter der Telefonnummer 0821/323-2110. (AZ, dpa)



Tusse

Wir haben für Ihre Abfrage nach **tusse** den Artikel **Tusse** als am besten passende Seite zu **tusse** aufgeführt.

Tusse, die

Grammatik	Substantiv (Femininum) · Genitiv Singular: Tusse · Nominativ Plural: Tussen
Aussprache	[ˈtʊsə]
Worttrennung	Tus-se
Wortbildung	mit ›Tusse‹ als Erstglied: ↗ tussig
Herkunft	Kurzform des weiblichen Vornamens T(h)usnelda

Bedeutung

▼ **umgangssprachlich, abwertend** Synonym zu **Tussi (1, 2)**

BEISPIELE:

- Seine **Tusse** setzte sich neben mich. [auxkvisit, 18.07.2016, aufgerufen am 01.03.2019]
- Das Naturgesetz, dass intelligente Männer ihre intelligenten und attraktiven Frauen mit den blödesten **Tussen** betrügen, gilt seit eh und je auch in den Erzählungen von Alice Munro. [Der Spiegel, 30.05.2011]
- Ich bin keine **Tusse**, die sich auf den Arsch klopfen lässt. [Süddeutsche Zeitung, 09.01.2003]
- Weihnachten wird man einen amerikanischen Tannenbaum in Kabul aufpflanzen, irgendeine **Tusse** wird dort singen, und der ranghöchste Militär[...] wird eine TV-Rede halten. [Berliner Zeitung, 12.12.2001]
- Heute aber, in den Zeiten von Gucci, Prada und Sabrina, beherrscht die gepiercte **Tusse** das Terrain, das Boxen-Luder und die Promiparty-Schlampe. [Der Spiegel, 26.06.2000]

- **allgemeiner dumme weibliche Person**

BEISPIELE:

Weitere Informationen zum DWDS

- Über das DWDS-Wörterbuch
- Das DWDS als mobile App
- Der DWDS-Artikel des Tages

Worthäufigkeit

Was ist das?



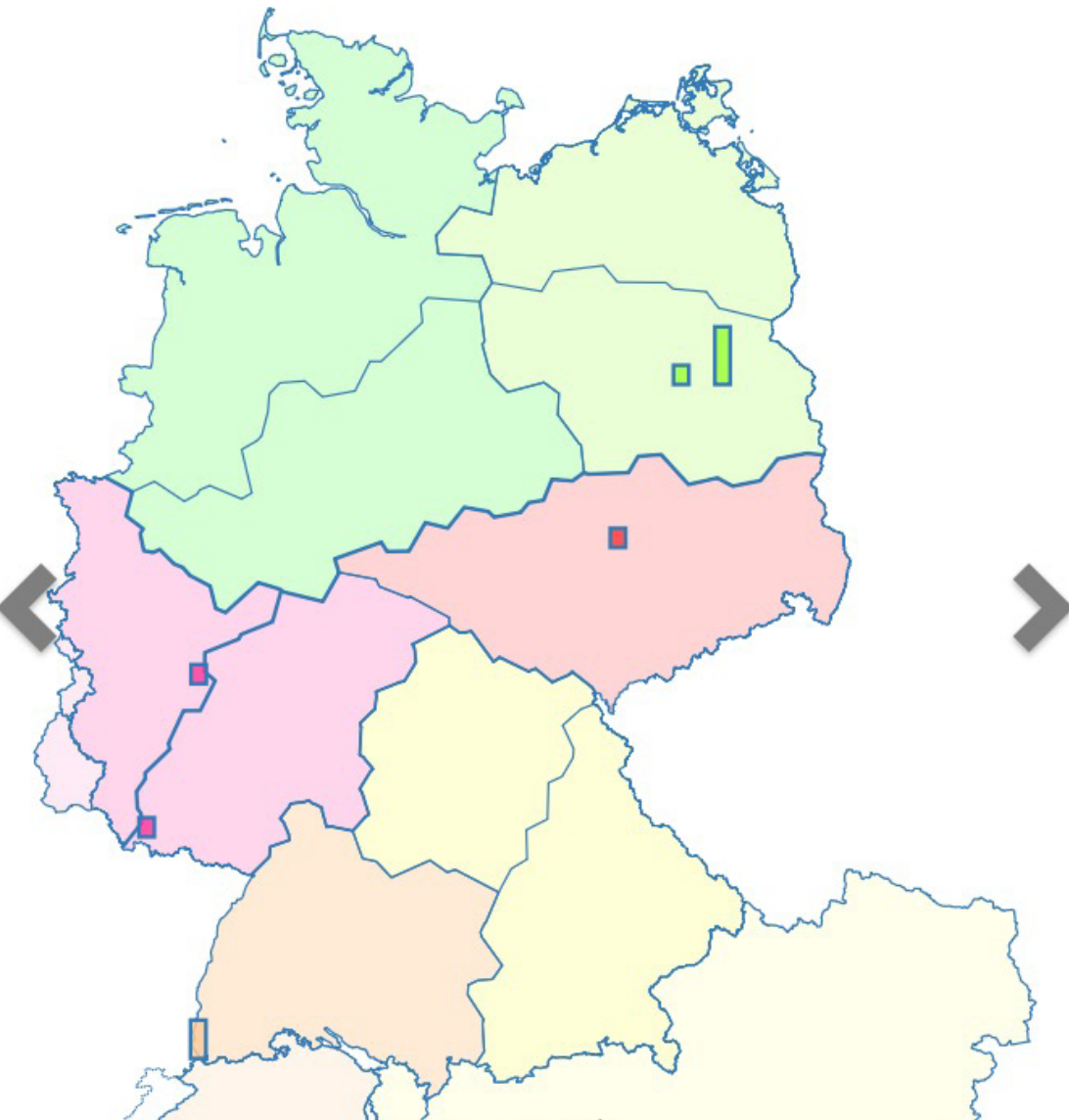
Geografische Verteilung

Was ist das?

ZDL-Regionalkorpus

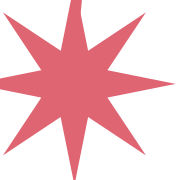
Webmonitor

Verteilung über Zeitungen



Übermut verbindet

- ★ Kontakte mit potenziellen **Auftraggebern**
- ★ Kontakte mit **Veranstaltungen, Kulturstiftenden, NGOs, Marketing- und Presseabteilungen ...**
- ★ Kontakt mit richtig **fetten Fischen**
- ★ **private Kontakte & ungeahnte Chancen**



Wieviele Bock
auf Uebermut
hast Du jetzt

Bei Fragen

ATELIER@MIRIAMLOCHNER.DE

 SALON FÜR GUTE SPRACHE

 @AUXKVISIT

 @MIRIAMLOCHNER

**Miriam
Lochner**

